

# LA CIUDAD DEL DIOS VIVO

---

LA IMAGEN DE  
NABUCODONOSOR

19

SERIE



In dedication to all the soul-winners that need a Bible study on the apocalyptic literature of the Book of Daniel in reference to the image of Nebuchadnezzar's dream.

Copyright © 2023, Paul J. Baumeister, Ph.D.

Ninguna parte debe ser descargada o almacenada en un Sistema de recuperación que no sea el necesario para la navegación. No puede reproducirse, imprimirse o copiarse sin el permiso por escrito del autor.

Publicado por Paul Baumeister, P.O. Box 2366, Elk Grove, California 95759. Impreso en los Estados Unidos de América.



# LA CIUDAD DIOS VIVO



The Book of Daniel has one of the most outstanding prophecies that have detailed the times in which gentile nations dominate Israel (Lk. 21:24). It is so detailed and most of it has already been fulfilled, however there is the last portion of that prophecy that still is in the future. The Book of Daniel was written about 530 BC and details the five successive kingdoms that rule over Israel.

King Nebuchadnezzar of Babylon had a dream and asked all of his astrologers, magicians, and sorcerers to tell him what he had dreamed and then to give him the interpretation. He knew that he could only trust their interpretation if they could only repeat what he dreamed. They panicked and finally Daniel the Jewish prophet was invited by the king to perform this task. God supernaturally gave Daniel both the dream and the interpretation.

*“Tú, oh rey, veías, y he aquí una gran imagen. Esta imagen, que era muy grande, y cuya gloria era muy sublime...La cabeza de esta imagen era de oro fino; su pecho y sus brazos, de plata; su vientre y sus muslos, de bronce; sus piernas, de hierro; sus pies, en parte de hierro y en parte de barro cocido. Estabas mirando, hasta que una piedra fue cortada, no con mano, e hirió a la imagen en sus pies de hierro y de barro cocido, y los desmenuzó. Entonces fueron desmenuzados también el hierro, el barro cocido, el bronce, la plata y el oro, y fueron como tamo de las eras del verano, y se los llevó el viento sin que de ellos quedara rastro alguno. Mas la piedra que hirió a la imagen fue hecha un gran monte que llenó toda la tierra” (Daniel 2:31-35).*

# THE DREAM

After Daniel repeated to the king his dream, he gave him the interpretation of the dream that would reveal the reigning kingdoms over Israel and other important details. The prophecy is such an amazing prediction of world events, that some have tried to recreate the age of Daniel's writing 400 years later, so that much of the supernatural wisdom could be dismissed as being just a mere novel. The problem with that is Daniel lived in 530 BC and not 150 BC. Not only does it pose a problem with Daniel's timeline in history, but the Septuagint which included the book of Daniel was a translation of the Hebrew into Greek written in the third century BC.

## **The Interpretation:**

### **Daniel 2:36-44**

*“Este es el sueño; también la interpretación de él diremos en presencia del rey. Tú, oh rey, eres rey de reyes; porque el Dios del cielo te ha dado reino, poder, fuerza y majestad. Y dondequiera que habitan hijos de hombres, bestias del campo y aves del cielo, él los ha entregado en tu mano, y te ha dado el dominio sobre todo; tú eres aquella cabeza de oro. Y después de ti se levantará otro reino inferior al tuyo; y luego un tercer reino de bronce, el cual dominará sobre toda la tierra. Y el cuarto reino será fuerte como hierro; y como el hierro desmenuza y rompe todas las cosas, desmenuzará y quebrantará todo. Y lo que viste de los pies y los dedos, en parte de barro cocido de alfarero y en parte de hierro, será un reino dividido; mas habrá en él algo de la fuerza del hierro, así como viste hierro mezclado con barro cocido. Y por ser los dedos de los pies en parte de hierro y en parte de barro cocido, el reino será en parte fuerte, y en parte frágil. Así como viste el hierro mezclado con barro, se mezclarán por medio de alianzas humanas; pero no se unirán el uno con el otro, como el hierro no se mezcla con el barro. Y en los días de estos reyes el Dios del cielo levantará un reino que no será jamás destruido, ni será el reino dejado a otro pueblo; desmenuzará y consumirá a todos estos reinos, pero él permanecerá para siempre.”*



# THE FIVE KINGDOMS

## **The Babylonian Kingdom (605 BC-539 BC)**

Nebuchadnezzar's kingdom, depicted by gold in the dream, conquered Israel three times from 605 BC, 597 BC, and 586 BC. All of the wealthy and prominent people of Judah were taken into captivity to the land of Chaldea and resided there the whole reign of the Babylonian kingdom.

## **The Medo-Persian Kingdom (539 BC-331 BC)**

The second kingdom to dominate Israel was the Medo-Persian Kingdom. This kingdom was depicted by silver. It is significant that the metal elements become inferior in every succeeding kingdom which depicts a weaker centralized government. The prophets predicted the demise of the Babylonian Kingdom.

### **Isaías 13:17-18**

*“He aquí que yo despierto contra ellos a los medos, que no se ocuparán de la plata, ni codiciarán oro. 18 Con arco tirarán a los niños, y no tendrán misericordia del fruto del vientre, ni su ojo perdonará a los hijos.”*

### **Jeremías 51:11**

*“Limpiad las saetas, embrazad los escudos; ha despertado Jehová el espíritu de los reyes de Media; porque contra Babilonia es su pensamiento para destruirla; porque venganza es de Jehová, y venganza de su templo.”*

### **Jeremías 51:28**

*“Preparad contra ella naciones; los reyes de Media, sus capitanes y todos sus príncipes, y todo territorio de su dominio.”*

## **The Grecian Kingdom (331 BC-168 BC)**

This prophecy, dating 200 years before it was fulfilled, speaks of a third kingdom to dominate Israel: The Grecian Kingdom, represented by brass in the dream. This kingdom was depicted by brass and led by Alexander the Great who is depicted in the “mighty king” of Greece in Daniel chapters 8 and 11. It even speaks of Alexander’s premature death and replacement with his four generals sharing the rule (11:3).

## **The Roman Kingdom (168 BC-AD 476)**

During the time of revolt against the Seleucid from the north, the Maccabees were supported by the next ruling empire: The Romans, represented by iron in Nebuchadnezzar’s dream. As the power of Rome increased, it became a mighty empire and ruled Israel. The Jews were permitted to maintain their religious practices as long as they did not make trouble for Rome. Rome placed a series of puppet kings (the Herod family) and military governors (e.g., Pilate, Felix, Festus) over various provinces of Israel. The fall of Rome took place in A.D. 476.

## **The 10-Toed Kingdom**

It is significant that this kingdom is represented by iron mixed with clay. It is the least of all the metals and does not mix well. It means that this kingdom is not very unified and has a very weak central government. It is made up of many nations. The toes represent kings with the number ten being probably symbolic of a full amount of nations representing a one world government. This government would rule during the time of the Tribulation and would be headed during that time by the Antichrist.

### **Daniel 2:41-44**

*“Y lo que viste de los pies y los dedos, en parte de barro cocido de alfarero y en parte de hierro, será un reino dividido; mas habrá en él algo de la fuerza del hierro, así como viste hierro mezclado con barro cocido. Y por ser los dedos de los pies en parte de hierro y en parte de barro cocido, el reino será en parte fuerte, y en parte frágil. Así como viste el hierro mezclado con barro, se mezclarán por medio de alianzas humanas; pero no se unirán el uno con el otro, como el*



*hierro no se mezcla con el barro. Y en los días de estos reyes el Dios del cielo levantará un reino que no será jamás destruido, ni será el reino dejado a otro pueblo; desmenuzará y consumirá a todos estos reinos, pero él permanecerá para siempre.”*

## ONE WORLD GOVERNMENT

It is interesting that the 10-Toed Kingdom is depicted by half of the same element as the Romans: iron. That means that this one world government will be partly Roman. How is this possible if there is no Roman Empire anymore. That is why Daniel describes it as only half. In other words, it is greatly influenced by the Romans. The only entity that survives since AD 476 is the Roman Catholic Church. It is interesting that this kingdom is described in the Book of Revelation chapter 17.

### Apocalipsis 17:3-4

*“Y me llevó en el Espíritu al desierto; y vi a una mujer sentada sobre una bestia escarlata llena de nombres de blasfemia, que tenía siete cabezas y diez cuernos. Y la mujer estaba vestida de púrpura y escarlata, y adornada de oro, de piedras preciosas y de perlas, y tenía en la mano un cáliz de oro lleno de abominaciones y de la inmundicia de su fornicación” (NKJV).*

There are seven heads and ten horns. The scripture states that the seven heads are seven mountains in which the woman resides (vs. 9). It is interesting that the Vatican sits on seven hills named: Palatine, Capitoline, Quirinal, Viminal, Esquiline, Caelian, and Aventine. Also, the ten horns are ten leaders of ten nations. Obviously, this would depict the iron mixed with clay.

### Apocalipsis 17:12-14

*“Y los diez cuernos que has visto, son diez reyes, que aún no han recibido reino; pero por una hora recibirán autoridad como reyes juntamente con la bestia. Estos tienen un mismo propósito, y*

*entregarán su poder y su autoridad a la bestia. Pelearán contra el Cordero, y el Cordero los vencerá, porque él es Señor de señores y Rey de reyes; y los que están con él son llamados y elegidos y fieles.”*

We are seeing the formation in front of our eyes of the 10-Toed Kingdom forming into this one world government. The culmination of this kingdom will be at Armageddon at the Second Coming of the Lord when he smites the nations that surround Jerusalem in their quest to eliminate the nation of Israel.

**How apparent is it to you that we are living in the end times? Are you prepared for the rapture?**

**For more Information**  
Paul Baumeister  
P.O. 2366, Elk Grove, CA 95759

**[Click here to access the  
complete series](#)**